



*Malattia del Motoneurone:
Stato dell'Arte*
Brescia, 22 Febbraio 2013
Auditorium Santa Giulia





Dalle *domus* romane alle architetture rinascimentali, Santa Giulia racconta il fascino di oltre duemila anni di storia

Unico per concezione espositiva e per sede, il Museo della Città consente un viaggio attraverso la storia, l'arte e la spiritualità di Brescia dall'età preistorica ad oggi in un'area espositiva di 14.000 mq.

Monastero femminile di regola benedettina, fatto erigere dal re longobardo Desiderio e dalla moglie Ansa nel 753, San Salvatore-Santa Giulia ricoprì un ruolo di primo piano religioso, politico ed economico anche dopo la sconfitta inferta ai Longobardi da Carlo Magno. La tradizione, ripresa dal Manzoni nell'Adelchi, vuole che in Santa Giulia si consumasse la drammatica vicenda di Ermengarda, figlia di Desiderio e sposa ripudiata dell'imperatore franco.

Luogo di memorie stratificate e fonte continua di sorprendenti scoperte, il complesso è un intreccio visibile di epoche. Edificato su un'area già occupata in età romana da importanti *domus*, il sito comprende la basilica medievale di San Salvatore e la sua cripta, l'oratorio romanico di Santa Maria in Solario, il Coro delle Monache, la cinquecentesca chiesa di Santa Giulia e i chiostri. Un'area destinata per vocazione ad accogliere il Museo della Città, che a buon diritto si propone ormai come il fulcro dell'itinerario di visita a Brescia. L'elemento che caratterizza e rende particolare il museo è lo stretto legame tra edifici storici ed oggetti esposti, circa 11.000, fra reperti celtici, elmi e falere, sculture e bronzi romani, testimonianze longobarde, corredi funerari, affreschi e manufatti dal III millennio a.C. al XVI sec.

SANTA GIULIA E CAPITOLUM PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO

Il complesso di San Salvatore-Santa Giulia e l'area archeologica del *Capitolium*, fanno parte del sito **I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)**, iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale il 25 giugno 2011.

VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2013

8.30 Iscrizione al Congresso

8.40 Introduzione
M. Filosto - A. Padovani, *Brescia*

8.45 Saluti

E. Agabiti Rosei
Direttore Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali, Brescia

A. Padovani
Direttore Clinica Neurologica, Brescia

L. Antonini
Direttore Dipartimento di Scienze Neurologiche e della Visione, Brescia

Rappresentante AISLA
Associazione Italiana Sclerosi Laterale Amiotrofica

I SESSIONE

Moderatori: M. Moggio Milano - A. Toscano, Messina

9.00 Lo spettro clinico
M. Filosto, *Brescia*

9.40 La patogenesi
M. Corbo, *Milano*

10.20 Il contributo dei fattori genetici
V. Silani, *Milano*

11.00 *Pausa caffè*





VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2013

II SESSIONE

Moderatori: M. Filosto, Brescia - M. Mancuso, Pisa

- 11.30 Il contributo dei fattori ambientali
E. Beghi, *Milano*
- 12.10 Dalle ipotesi patogenetiche alla sperimentazione clinica
A. Chiò, *Torino*

III SESSIONE

Moderatori: G. Siciliano, Pisa - E. Donati, Brescia

- 12.50 Casi clinici

13.30 *Pausa pranzo*

VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2013

IV SESSIONE

Moderatori: A. Padovani, Brescia - M. Magoni, Brescia

- 14.30 Aspetti pneumologici
M. Vitacca, *Brescia*
- 15.10 Aspetti riabilitativi
A. Luisa, *Brescia*
- 15.50 Il ruolo delle cure palliative
G. Sorarù, *Padova*
- 16.30 Conclusioni e Tests ECM



INFORMAZIONI SCIENTIFICHE

COMITATO SCIENTIFICO

Massimiliano Filosto
Alessandro Padovani
Clinica Neurologica
Sezione per lo Studio delle Malattie Neuromuscolari e delle Neuropatie
Azienda Ospedaliera "Spedali Civili" ed Università degli Studi di Brescia

INFORMAZIONI

SEDE DEI LAVORI

Auditorium Santa Giulia - Via Giovanni Piamarta, 4 *Brescia*

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Studio ConventurSiena
Via del Cavallerizzo, 1 - 53100 Siena
Tel. 0577 285040 / Fax 0577 289334
grazia.scarpini@conventursiena.it

ACCREDITAMENTO ECM

La frequenza delle Sessioni del Congresso dà diritto ai crediti per le seguenti figure professionali: Medico chirurgo, Neurologo, Infermieri professionali e Fisioterapisti.
Tali crediti potranno essere utilizzati nell'ambito della propria attività lavorativa come testimonianza dell'impegno assunto dal singolo professionista ai fini dell'aggiornamento e della formazione continua.

Il materiale ECM compilato (modulo dati – da compilare obbligatoriamente in ogni sua parte – questionario di apprendimento e scheda di valutazione) dovrà essere riconsegnato a chiusura dell'evento alla Segreteria Tecnica ECM.

Per ogni Sessione di accreditamento è obbligatoria la frequenza del 100% del tempo totale.

La Segreteria Tecnica ECM, previa richiesta via email ecm@dgmp.it da parte dell'interessato, invierà i certificati in formato pdf (Acrobat).

EASY REC

Per questo Convegno gli organizzatori hanno attivato un servizio di registrazione EASY REC degli interventi dell'intera giornata, nella certezza che questo servizio costituisca non solo un sicuro progresso nel processo di formazione a distanza, ma anche un mezzo a disposizione delle Aziende partecipanti per ottimizzare la propria presenza.

Easy rec è un servizio che offre anche l'archiviazione digitale di relazioni congressuali, offrendo una molteplicità di successive applicazioni.



PATROCINI

Comune di Brescia
Fondazione Brescia Musei
Ordine dei Medici della Provincia di Brescia
Scuola di Specializzazione in Neurologia, Università degli Studi di Brescia
ASL di Brescia
Azienda Ospedaliera "Spedali Civili"
Società Italiana di Neurologia - SIN
Associazione Italiana di Miologia - AIM
Associazione Italiana SLA - AISLA
Unione Lotta alla Distrofie Muscolari - UILDM Brescia

RINGRAZIAMENTI

CSL Behring

Baxter Spa

Biofutura

Fitoproject

Vivisol